

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Gymnázium, Komenského 32, 075 01 Trebišov
4. Názov projektu	Rozvíjanie matematickej, finančnej, čitateľskej a prírodovednej gramotnosti – nevyhnutný predpoklad na rozvíjanie kľúčových kompetencií a získavanie praktických a profesijných zručností žiakov Gymnázia v Trebišove.
5. Kód projektu ITMS2014+	312011U093
6. Názov pedagogického klubu	5.6.6. Jazyk a komunikácia
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	17.2.2020
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	USJL
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Lenka Janoková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.gymtv.sk

11. Manažérske zhrnutie:

Siedme stretnutie klubu – Metódy na rozvíjanie čitateľskej gramotnosti
 Výmena skúseností z vyučovacích hodín, analýza realizovaných aktivít a ich vyhodnotenie

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Metódy na rozvíjanie čitateľskej gramotnosti
 Výmena skúseností z vyučovacích hodín, analýza realizovaných aktivít a ich vyhodnotenie

1. Úvodné privítanie, oboznámenie sa s témou stretnutia
2. Hlavné témy: metódy na rozvíjanie čitateľskej gramotnosti; analýza aktivít
3. Vyhodnotenie realizovaných aktivít
4. Diskusia

Po úvodnom privítaní sa pedagogický klub zaoberal hlavnou témou – metódami čitateľskej gramotnosti, ich realizáciou na vyučovacích hodinách, analýzou a následným vyhodnotením.

V rámci 1. a 2.ročníka extra hodín sme v obmedzenom počte využívali :

- a) diskusné metódy (téma 1. svetovej vojny a vzťah k dielu Krvavé sonety v II. ročníku),
- b) inscenačné metódy (téma Hamlet v I. ročníku),
- c) zvláštne metódy (tvorba päťveršia; snehová guľa).

V rámci vybraných textov mimočítankového čítania bol stanovený komunikačný zámer, kohézia (vzájomnú súdržnosť textu) a koherencia (tematické prepojenie).

Na skvalitnenie čitateľskej gramotnosti sme využili pri výučbe slovenského realizmu aj najnovšie metódy:

- a) INSERT (značkovanie textu) – životopis a tvorba spisovateľov (Hviezdoslav, Kukučín)

- b) brainstorming (búrka mozgov, nápadov) – spôsoby spracovania informácií (v I. ročníku), pojmy z epiky (v II. ročníku)
- c) myšlienková mapa – slovné druhy (v II. ročníku).

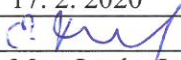
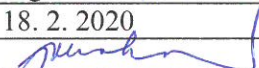
Spomínané inovatívne metódy boli so žiakmi konzultované v závere vyučovacích hodín. Žiaci uviedli, že takáto forma práce im umožňuje ľahším a zábavnejším spôsobom získavať a utvrdzovať informácie.

V rámci diskusie Mgr. Lenka Janoková nadviazala na skúsenosti z aplikácie daných metód na extra hodinách. Inscenačná metóda použitá na klasickej vyučovacej hodine slovenského jazyka a literatúry bola v rámci extra hodín so žiakmi analyzovaná. Žiaci, ktorí v rámci hodiny „hrali“ jednotlivé postavy z tragédie Hamlet, boli motivovaní k ďalšiemu čítaniu. Pochopili motívy konania jednotlivých postáv, vedeli odôvodniť vnútorné pohnutky ich konania. Takáto metóda je efektívna a zaujímavá, ale nemožno ju využiť pri každej téme.

13. Závěry a odporúčania:

Metódy na rozvíjanie čitateľskej gramotnosti využité na našich hodinách boli priaznivo prijaté žiakmi i samotnými vyučujúcimi. Ich efektivita je pomerne vysoká, žiaci sú motivovaní, získali nové informácie zábavnejším spôsobom ako zvyčajne.

Odporúčanie vyučujúcim extra hodín: zapracovať do najbližšie realizovaných extra hodín inovatívne metódy rozvoja čitateľskej gramotnosti a aj naďalej ich využívať.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Eva Balová
15. Dátum	17. 2. 2020
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Lenka Janoková
18. Dátum	18. 2. 2020
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu